

**Edson Furmankiewicz**

✉ R. Gaicá, 113  
CEP 05579-070 – São Paulo – SP  
☎ (11) 3726-7372 – 📞 99402-9077  
📧 (11) 3726-9273  
✉ edsonfurman@docware.com.br  
🌐 <http://www.docware.com.br>

---

**PARA**

Recursos Humanos/Departamento Editorial

---

**REFERENTE**

Currículo de Editor e Tradutor de livros técnicos e científicos

Prezados Senhores,

Segue meu currículo para sua avaliação. Desde já agradeço sua atenção.

Historiador por formação acadêmica, tornei-me editor, tradutor e jornalista free-lance por formação profissional e acabei adquirindo extensos conhecimentos de informática por força da especialização.

Fui coordenador do CPD do Banco de Dados da Folha de S. Paulo por três anos, até decidir criar empresa própria, a Docware Digital Publishing em 1995. Como webmaster, já prestei serviços para dezenas de empresas de pequeno, médio e grande porte, nos quais gerenciei equipes de designers e programadores, num total de 17 sites.

Tenho 20 anos de experiência como tradutor, editor e coordenador de equipes de tradutores, revisores e profissionais gráficos e editoriais em geral. Destaco:

- Consultor editorial do grupo Pearson Education Brasil, responsável pela seleção, avaliação, tradução e produção dos títulos de informática da editora.
- Tradução de mais de 250 livros para as editoras Campus/Elsevier, Gustavo Gilli, Pearson e Bookman entre outras.
- Tradução da interface e documentação de vários programas da Adobe, Microsoft e outras empresas de software, como free-lancer para a TTS
- Tradução de mais de dois mil artigos da Microsoft Technology Base, publicados no site de suporte da Microsoft Brasil, como free-lance para a MGS
- Tradução de dezenas de manuais técnicos de produtos eletro-eletrônicos para empresas como Compaq, Hewlett-Packard, Alcatel e outras.
- Localização completa dos programas IceWarp Server, IceWarp Desktop Client e eMClient, bem como de toda a documentação para a IceWarp Brasil
- Mais informações podem ser obtidas no site <http://www.docware.com.br>.

Na expectativa de uma oportunidade de lhes expor pessoalmente meus trabalhos e projetos profissionais, subscrevo-me.

Atenciosamente,

Edson Furmankiewicz  
Tradutor  
Docware Traduções Técnicas

✉ R. Gaicá, 113 – São Paulo – SP  
 CEP 05579-070  
 ☎ (11) 3726-7372 – 📞 9402-9077  
 📧 (11) 3726-9273  
 ✉ edsonfurman@docware.com.br  
 🌐 http://www.docware.com.br

## Edson Furmankiewicz

<b>INFORMAÇÕES PESSOAIS</b>	50 anos, nascido em São Paulo.
<b>OBJETIVO</b>	Editor/Gerente editorial
<b>QUALIFICAÇÕES</b>	Historiador, tradutor, jornalista, editor, publisher e webmaster.
<b>ATUAL ATIVIDADE PROFISSIONAL</b>	<p><b>DOCWARE DIGITAL PUBLISHING</b>  <b>Tradutor, coordenador editorial, editor multimídia e webmaster</b></p> <p>Localização e desenvolvimento de projetos de Internet e Intranet para pequenas, médias e grandes empresas. Alguns clientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ <b>Compaq Brasil</b> Localização completa do site da empresa</li> <li>◆ <b>Hewlett-Packard</b> Produção de páginas para o site corporativo da empresa</li> <li>◆ <b>PGT/USP</b> Site completo do Núcleo do Núcleo de Política e Gestão Tecnológica da Universidade de São Paulo</li> <li>◆ <b>ANPEI</b> Site completo da Associação Nacional de Pesquisa e Desenvolvimento das Empresas Industriais</li> <li>◆ <b>ISA</b> Partes do site do Instituto Socioambiental</li> <li>◆ <b>Close-Up PI@net</b> Site completo do evento</li> <li>◆ <b>Grupo Trends</b> Distribuidor de softwares industriais</li> <li>◆ <b>OFFSHORE Distributor</b> Distribuidor de produtos de informática</li> <li>◆ <b>Mac Chips Informática</b> Software e hardware para cartões de ponto</li> <li>◆ <b>Expo-labor</b> Grupo de empresas no ramo laboratorial</li> <li>◆ <b>Pires Giovanetti Eng. Arq.</b> Empresa de engenharia e arquitetura</li> <li>◆ <b>Berlendis &amp; Editores</b> Editora de livros de arte para crianças</li> <li>◆ <b>AMPRO</b> Associação de marketing promocional</li> <li>◆ <b>Museu da Pessoa</b> Empresa de pesquisa histórica</li> <li>◆ <b>HighValue Representação</b> Distribuidor de produtos de informática</li> <li>◆ <b>Grupo Vidy</b> Empresa do ramo laboratorial</li> </ul>
<b>EMPREGO ANTERIOR</b>	<p><b>FOLHA DE S. PAULO</b>  <b>Coordenador de Informática</b></p> <p>Neste cargo chefei equipe de quatro pessoas. Entre outras realizações, destaco:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Responsável pelo desenvolvimento do sistema em texto integral (Folio Views) e colaboração no gerenciamento do sistema de imagens digitais (SD-ARC), que resultaram na publicação do CD-ROM Folha.</li> <li>◆ Responsável por projetos para o sistema disquete 900, que resultou na criação do Folha Informações.</li> <li>◆ Participação no início do projeto de entrada da Folha na Internet, que resultou no UOL.</li> </ul>
<b>FORMAÇÃO SUPERIOR</b>	<p><b>História</b></p> <p>Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Bacharelado e Licenciatura</li> </ul>
<b>IDIOMAS</b>	<p><b>Inglês</b></p> <p>1977-1980 União Cultural Brasil-EUA (Básico e Intermediário) <span style="float: right;"><i>Fluente</i></span>    1994-1995 CEL-LEP (Avançado de Conversação)</p> <p><b>Espanhol</b></p> <p>1994-1995 Curso para alunos da USP <span style="float: right;"><i>Compreensão razoável</i></span></p> <p><b>Francês</b></p> <p>1995 FFCLH-USP (incompleto) <span style="float: right;"><i>Compreede um pouco</i></span></p>
<b>HISTÓRICO PROFISSIONAL</b>	<p><b>Jornalista</b></p> <p>1992-1995 Folha de S. Paulo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Colaborador eventual, com dezenas de matérias publicadas.</li> </ul>

	<b>Pesquisador</b>	
1992-1993	Banco de Dados da Folha de S. Paulo ♦ Pesquisa e redação para uso interno e de clientes do Banco de Dados.	
	<b>Assistente Editorial</b>	
1991	Editores Artes Médicas ♦ Assistente na produção gráfica e editorial.	
	<b>Consultor Editorial</b>	
1992	Editores Scipione ♦ Aconselhamento na aquisição de títulos e estratégias de mercado.	
	<b>Editor</b>	
1989-1991	Editores Panamericana ♦ Responsável pela produção gráfica e editorial.	
	<b>Tradutor</b>	
1987 até hoje	Berkeley, Bookman, Campus, Siciliano, Makron Books, Paz e Terra, Stampley, Fundação Bienal de Arte de São Paulo, TTS - Technical Translations, Banco de Boston, Hewlett-Packard Brasil, Compaq Brasil e Microsoft Brasil ♦ Mais de 230 livros de arte, história, medicina e, principalmente, informática.	
	<b>Indexação de Fotografia</b>	
1987	Editores Abril e Editora Azul (Dedoc) ♦ Particpei do trabalho pioneiro da empresa na indexação em MicroIsis.	
	<b>Preparação/Revisão Editorial</b>	
1984-1990	Art, Berkeley, Contexto, Cortez, Cultrix/Pensamento, Editora do Brasil, Ensaio, Hêmus, Ícone, Makron Books, Marco Zero, Panamericana, Paz e Terra, Unesp, Universo/Nova Cultural, T. A. Queiroz ♦ Mais de três centenas de obras.	
<hr/>		
<b>CURSOS DE EDITORAÇÃO E JORNALISMO</b>	<b>Folha de S. Paulo</b>	
	"Curso de Trainee para Redação e Reportagem"	1993
	<b>Oficina Cultural Oswald de Andrade</b>	1991
	"O Circuito do Livro".	
	<b>XI Bienal do Livro de São Paulo</b>	1990
	Série de Palestras sobre o tema 'Livro'	
	<b>Câmara Brasileira do Livro</b>	1989
	"Contratos de Transferência de Direitos Autorais"	
<hr/>		
<b>DOMÍNIO DE INFORMÁTICA</b>	<b>Ambientes</b>	<b>Redes sociais</b>
	Trabalho com Windows, conheço um pouco de Mac e Unix.	Traduzi alguns livros recentes sobre o redes sociais e negócios virais.
	<b>Animação</b>	<b>OCR</b>
	Noções de Flash	Excelente domínios de Omni-Page e outros.
	<b>Banco de Dados</b>	<b>Planilhas</b>
	Domínio de Microsoft Access e entendimento de SQL.	Bom domínio de Excel.
	<b>Editoração Eletrônica</b>	<b>Programação</b>
	Bom domínio de Adobe InDesign, Quark Xpress, Corel Ventura e FrameMaker.	Noções de Basic, Visual Basic e ASP. Bom domínio de VBA. Noções de JavaScript
	<b>Editores de Texto</b>	<b>Redes</b>
	Excelente domínio de Microsoft Word (incluindo programação em VBA e editoração profissional).	Experiência com instalação de redes Windows.
	<b>Groupware</b>	<b>Sistemas de navegação telefônicos</b>
	Bom domínio como usuário de Microsoft Mail, Project e Outlook.	Pequena experiência em serviços como o Disque 900.
	<b>Imagem e Design</b>	<b>Tradução</b>
	Domínio satisfatório de Corel, Photoshop e diversas outras ferramentas.	Excelente domínio de ferramentas de tradução (memória e máquina) como Trados e outros.

CURSOS DE INFORMÁTICA	1993	<b>Visual Basic 3.0</b> Compucenter (40 Hs)																																																																																																																																																																																																								
	1994	<b>Novel (instalação e administração)</b> Impacta (40 Hs)																																																																																																																																																																																																								
	1994	<b>Access 2.0</b> Compucenter (40 Hs)																																																																																																																																																																																																								
	1994	<b>SQL</b> Impacta (120 Hs)																																																																																																																																																																																																								
SIMPÓSIOS E FEIRAS	1994	<b>Condex/Sucessu 94</b> Participação na organização do stand do Banco de Dados Folha de S. Paulo, que incluía demonstração de produtos da Agência Folha e acesso remoto à base de dados da Folha de S. Paulo.																																																																																																																																																																																																								
	1994	<b>Internet Fórum 95</b> Participação no Congresso Geral da Internet.																																																																																																																																																																																																								
CRÉDITOS	1995	<b>CD-ROM Folha de São Paulo</b> Coordenador de Produção.																																																																																																																																																																																																								
		<b>Tradução de Livros</b> Segue uma lista dos livros traduzidos. Ao todo, são exatamente 230 livros, compreendendo mais de 127 mil páginas em 15 anos de atividade contínua para 13 diferentes clientes.																																																																																																																																																																																																								
		<table border="1"> <thead> <tr> <th>TÍTULO</th> <th>AUTOR</th> <th>EDITORA</th> <th>PP</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2012</td> <td><i>Light and Lens, Second Edition.</i></td> <td>Robert Hirsch</td> <td>Editora Elsevier 416</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>Mixing Audio Concepts, Practices and Tools</i></td> <td>Roey Izhaki</td> <td>Editora Elsevier 584</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>Criando Jogos com Unity e Maya</i></td> <td>Adam Watkins</td> <td>Editora Elsevier 552</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>Cinematografia - Teoria e Prática - 2ª edição</i></td> <td>Blain Brown</td> <td>Editora Elsevier 384</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>Stop Motion - Técnicas manuais para animação com modelos</i></td> <td>Susannah Shaw</td> <td>Editora Elsevier 272</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>Real-World Flash Game Development</i></td> <td>Christopher Griffith</td> <td>Editora Elsevier 352</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>Android em Ação - 3ª Ed. 2012</i></td> <td>W. Frank Ableson</td> <td>Editora Elsevier 650</td> </tr> <tr> <td>2011</td> <td><i>Espaço em branco não é seu inimigo</i></td> <td>Kim Golombisky</td> <td>Editora Elsevier 280</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>Criando arte de jogos 3D para Iphone com Unity - 2012</i></td> <td>Wes McDermott</td> <td>Editora Elsevier 280</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>Microsoft Excel 2010 Dicas E Truques</i></td> <td>John Walkenbach</td> <td>Editora Elsevier 344</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>Direção de documentário - 5ª edição</i></td> <td>Michael Rabiger</td> <td>Editora Elsevier 680</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>Restauração digital do início ao fim: como restaurar fotografias...</i></td> <td>Ctein</td> <td>Editora Elsevier 456</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>Dominando Técnicas Multicâmera: da Pré-produção à ...</i></td> <td>Mitch Jacobson</td> <td>Editora Elsevier 488</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>Renderização Com Mental Ray e 3ds Max</i></td> <td>Joep van der Steen</td> <td>Editora Elsevier 272</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>Rules of Play: Game Design Fundamentals</i></td> <td>Katie Salen &amp; Eric Zimmerman</td> <td>Editora Blucher 760</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>Técnicas Modernas de Gravação de Áudio - 7ª Ed.</i></td> <td>David Miles</td> <td>Editora Elsevier 680</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>O Olhar do Cineasta: Aprenda (e Quebre) as Regras ...</i></td> <td>Gustavo Mercado</td> <td>Editora Elsevier 208</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>Portfólio Digital de Design: Um Guia Prático Para Apresentar ...</i></td> <td>Ian Clazie</td> <td>Editora Blucher 194</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>Fotojornalismo - Uma Abordagem Profissional - 6ª Ed.</i></td> <td>Kenneth Kobre</td> <td>Editora Elsevier 520</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>Dando Vida a Desenhos - Vol. 2</i></td> <td>Walt Stanchfield</td> <td>Editora Elsevier 376</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>Dando Vida a Desenhos - Vol. 1</i></td> <td>Walt Stanchfield</td> <td>Editora Elsevier 424</td> </tr> <tr> <td>2010</td> <td><i>Criando animações gráficas com o After Effects</i></td> <td>Chris Meyer</td> <td>Editora Elsevier 780</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>Curtas Extraordinários</i></td> <td>Russell Evans</td> <td>Editora Elsevier 280</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>A arte do design de jogos</i></td> <td>Jesse Schell</td> <td>Editora Elsevier 452</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>Adobe Photoshop CS5 para fotógrafos</i></td> <td>Martin Evening</td> <td>Editora Elsevier 918</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>Fotografia digital na prática, Vol. 3</i></td> <td>Scott Kelby</td> <td>Editora Pearson 256</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>Decide and Deliver</i></td> <td>Marcia Blenko</td> <td>Editora Elsevier 212</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>On Green and Grey Matter</i></td> <td>Ilana Rogel</td> <td>Grupo Gen 918</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>How Math Can Save Your Life</i></td> <td>James D. Stein</td> <td>Editora Elsevier 186</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>Theory U</i></td> <td>Otto Scharmer</td> <td>Editora Elsevier 256</td> </tr> <tr> <td>2009</td> <td><i>Viral Loop: From Facebook to Twitter, ...</i></td> <td>Adam L. Penenberg</td> <td>Elsevier 288</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>Conectado - O surpreendente poder das redes sociais ...</i></td> <td>Nicholas A. Christakis</td> <td>Elsevier 320</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>Java How to Program - 8th Edition</i></td> <td>Harvey M. Deitel</td> <td>Pearson 1640</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>Adobe After Effects CS4 Classroom in a Book</i></td> <td>Adobe Creative Team</td> <td>Bookman 496</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>Riscos à Saúde Polêmicos - Riscos ambientais na vida diária...</i></td> <td>Geoffrey Kabat</td> <td>Grupo Gen 272</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>Core Java, Vol. 1 - Fundamentals (8th Ed.)</i></td> <td>Cay S. Horstmann</td> <td>Pearson 1024</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>The All New Print Production Handbook</i></td> <td>David Bann</td> <td>Bookman 224</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>Gerência de Projetos - Guia para o exame oficial do PMI</i></td> <td>Kim Heldman</td> <td>Elsevier 768</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>Adobe Premiere CS4 Classroom in a Book</i></td> <td>Adobe Creative Team</td> <td>Bookman 464</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>Tecidos e Moda</i></td> <td>Jenny Udale</td> <td>Bookman 176</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>Adobe Photoshop CS4 Para Fotógrafos Digitais</i></td> <td>Scott Kelby</td> <td>Pearson 462</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>Fotografia digital na prática</i></td> <td>Scott Kelby</td> <td>Pearson 222</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>Adobe Dreamweaver Cs4 Classroom In A Book</i></td> <td>Adobe Creative Team</td> <td>Bookman 336</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>Adobe Flash CS4 Classroom in a Book</i></td> <td>Adobe Creative Team</td> <td>Bookman 368</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>Adobe Illustrator CS4 Classroom in a Book</i></td> <td>Adobe Creative Team</td> <td>Bookman 466</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>Elementos de Design: Um manual de estilo gráfico</i></td> <td>Timothy Samara</td> <td>Bookman 272</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>Adobe Photoshop CS4 Classroom in a Book</i></td> <td>Adobe Creative Team</td> <td>Bookman 454</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>Design Evolution</i></td> <td>Tim Samara</td> <td>Bookman 272</td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>Pesquisa e Design de Moda</i></td> <td>Simon Seeivwright</td> <td>Bookman 176</td> </tr> </tbody> </table>	TÍTULO	AUTOR	EDITORA	PP	2012	<i>Light and Lens, Second Edition.</i>	Robert Hirsch	Editora Elsevier 416		<i>Mixing Audio Concepts, Practices and Tools</i>	Roey Izhaki	Editora Elsevier 584		<i>Criando Jogos com Unity e Maya</i>	Adam Watkins	Editora Elsevier 552		<i>Cinematografia - Teoria e Prática - 2ª edição</i>	Blain Brown	Editora Elsevier 384		<i>Stop Motion - Técnicas manuais para animação com modelos</i>	Susannah Shaw	Editora Elsevier 272		<i>Real-World Flash Game Development</i>	Christopher Griffith	Editora Elsevier 352		<i>Android em Ação - 3ª Ed. 2012</i>	W. Frank Ableson	Editora Elsevier 650	2011	<i>Espaço em branco não é seu inimigo</i>	Kim Golombisky	Editora Elsevier 280		<i>Criando arte de jogos 3D para Iphone com Unity - 2012</i>	Wes McDermott	Editora Elsevier 280		<i>Microsoft Excel 2010 Dicas E Truques</i>	John Walkenbach	Editora Elsevier 344		<i>Direção de documentário - 5ª edição</i>	Michael Rabiger	Editora Elsevier 680		<i>Restauração digital do início ao fim: como restaurar fotografias...</i>	Ctein	Editora Elsevier 456		<i>Dominando Técnicas Multicâmera: da Pré-produção à ...</i>	Mitch Jacobson	Editora Elsevier 488		<i>Renderização Com Mental Ray e 3ds Max</i>	Joep van der Steen	Editora Elsevier 272		<i>Rules of Play: Game Design Fundamentals</i>	Katie Salen & Eric Zimmerman	Editora Blucher 760		<i>Técnicas Modernas de Gravação de Áudio - 7ª Ed.</i>	David Miles	Editora Elsevier 680		<i>O Olhar do Cineasta: Aprenda (e Quebre) as Regras ...</i>	Gustavo Mercado	Editora Elsevier 208		<i>Portfólio Digital de Design: Um Guia Prático Para Apresentar ...</i>	Ian Clazie	Editora Blucher 194		<i>Fotojornalismo - Uma Abordagem Profissional - 6ª Ed.</i>	Kenneth Kobre	Editora Elsevier 520		<i>Dando Vida a Desenhos - Vol. 2</i>	Walt Stanchfield	Editora Elsevier 376		<i>Dando Vida a Desenhos - Vol. 1</i>	Walt Stanchfield	Editora Elsevier 424	2010	<i>Criando animações gráficas com o After Effects</i>	Chris Meyer	Editora Elsevier 780		<i>Curtas Extraordinários</i>	Russell Evans	Editora Elsevier 280		<i>A arte do design de jogos</i>	Jesse Schell	Editora Elsevier 452		<i>Adobe Photoshop CS5 para fotógrafos</i>	Martin Evening	Editora Elsevier 918		<i>Fotografia digital na prática, Vol. 3</i>	Scott Kelby	Editora Pearson 256		<i>Decide and Deliver</i>	Marcia Blenko	Editora Elsevier 212		<i>On Green and Grey Matter</i>	Ilana Rogel	Grupo Gen 918		<i>How Math Can Save Your Life</i>	James D. Stein	Editora Elsevier 186		<i>Theory U</i>	Otto Scharmer	Editora Elsevier 256	2009	<i>Viral Loop: From Facebook to Twitter, ...</i>	Adam L. Penenberg	Elsevier 288		<i>Conectado - O surpreendente poder das redes sociais ...</i>	Nicholas A. Christakis	Elsevier 320		<i>Java How to Program - 8th Edition</i>	Harvey M. Deitel	Pearson 1640		<i>Adobe After Effects CS4 Classroom in a Book</i>	Adobe Creative Team	Bookman 496		<i>Riscos à Saúde Polêmicos - Riscos ambientais na vida diária...</i>	Geoffrey Kabat	Grupo Gen 272		<i>Core Java, Vol. 1 - Fundamentals (8th Ed.)</i>	Cay S. Horstmann	Pearson 1024		<i>The All New Print Production Handbook</i>	David Bann	Bookman 224		<i>Gerência de Projetos - Guia para o exame oficial do PMI</i>	Kim Heldman	Elsevier 768		<i>Adobe Premiere CS4 Classroom in a Book</i>	Adobe Creative Team	Bookman 464		<i>Tecidos e Moda</i>	Jenny Udale	Bookman 176		<i>Adobe Photoshop CS4 Para Fotógrafos Digitais</i>	Scott Kelby	Pearson 462		<i>Fotografia digital na prática</i>	Scott Kelby	Pearson 222		<i>Adobe Dreamweaver Cs4 Classroom In A Book</i>	Adobe Creative Team	Bookman 336		<i>Adobe Flash CS4 Classroom in a Book</i>	Adobe Creative Team	Bookman 368		<i>Adobe Illustrator CS4 Classroom in a Book</i>	Adobe Creative Team	Bookman 466		<i>Elementos de Design: Um manual de estilo gráfico</i>	Timothy Samara	Bookman 272		<i>Adobe Photoshop CS4 Classroom in a Book</i>	Adobe Creative Team	Bookman 454		<i>Design Evolution</i>	Tim Samara	Bookman 272		<i>Pesquisa e Design de Moda</i>	Simon Seeivwright	Bookman 176
TÍTULO	AUTOR	EDITORA	PP																																																																																																																																																																																																							
2012	<i>Light and Lens, Second Edition.</i>	Robert Hirsch	Editora Elsevier 416																																																																																																																																																																																																							
	<i>Mixing Audio Concepts, Practices and Tools</i>	Roey Izhaki	Editora Elsevier 584																																																																																																																																																																																																							
	<i>Criando Jogos com Unity e Maya</i>	Adam Watkins	Editora Elsevier 552																																																																																																																																																																																																							
	<i>Cinematografia - Teoria e Prática - 2ª edição</i>	Blain Brown	Editora Elsevier 384																																																																																																																																																																																																							
	<i>Stop Motion - Técnicas manuais para animação com modelos</i>	Susannah Shaw	Editora Elsevier 272																																																																																																																																																																																																							
	<i>Real-World Flash Game Development</i>	Christopher Griffith	Editora Elsevier 352																																																																																																																																																																																																							
	<i>Android em Ação - 3ª Ed. 2012</i>	W. Frank Ableson	Editora Elsevier 650																																																																																																																																																																																																							
2011	<i>Espaço em branco não é seu inimigo</i>	Kim Golombisky	Editora Elsevier 280																																																																																																																																																																																																							
	<i>Criando arte de jogos 3D para Iphone com Unity - 2012</i>	Wes McDermott	Editora Elsevier 280																																																																																																																																																																																																							
	<i>Microsoft Excel 2010 Dicas E Truques</i>	John Walkenbach	Editora Elsevier 344																																																																																																																																																																																																							
	<i>Direção de documentário - 5ª edição</i>	Michael Rabiger	Editora Elsevier 680																																																																																																																																																																																																							
	<i>Restauração digital do início ao fim: como restaurar fotografias...</i>	Ctein	Editora Elsevier 456																																																																																																																																																																																																							
	<i>Dominando Técnicas Multicâmera: da Pré-produção à ...</i>	Mitch Jacobson	Editora Elsevier 488																																																																																																																																																																																																							
	<i>Renderização Com Mental Ray e 3ds Max</i>	Joep van der Steen	Editora Elsevier 272																																																																																																																																																																																																							
	<i>Rules of Play: Game Design Fundamentals</i>	Katie Salen & Eric Zimmerman	Editora Blucher 760																																																																																																																																																																																																							
	<i>Técnicas Modernas de Gravação de Áudio - 7ª Ed.</i>	David Miles	Editora Elsevier 680																																																																																																																																																																																																							
	<i>O Olhar do Cineasta: Aprenda (e Quebre) as Regras ...</i>	Gustavo Mercado	Editora Elsevier 208																																																																																																																																																																																																							
	<i>Portfólio Digital de Design: Um Guia Prático Para Apresentar ...</i>	Ian Clazie	Editora Blucher 194																																																																																																																																																																																																							
	<i>Fotojornalismo - Uma Abordagem Profissional - 6ª Ed.</i>	Kenneth Kobre	Editora Elsevier 520																																																																																																																																																																																																							
	<i>Dando Vida a Desenhos - Vol. 2</i>	Walt Stanchfield	Editora Elsevier 376																																																																																																																																																																																																							
	<i>Dando Vida a Desenhos - Vol. 1</i>	Walt Stanchfield	Editora Elsevier 424																																																																																																																																																																																																							
2010	<i>Criando animações gráficas com o After Effects</i>	Chris Meyer	Editora Elsevier 780																																																																																																																																																																																																							
	<i>Curtas Extraordinários</i>	Russell Evans	Editora Elsevier 280																																																																																																																																																																																																							
	<i>A arte do design de jogos</i>	Jesse Schell	Editora Elsevier 452																																																																																																																																																																																																							
	<i>Adobe Photoshop CS5 para fotógrafos</i>	Martin Evening	Editora Elsevier 918																																																																																																																																																																																																							
	<i>Fotografia digital na prática, Vol. 3</i>	Scott Kelby	Editora Pearson 256																																																																																																																																																																																																							
	<i>Decide and Deliver</i>	Marcia Blenko	Editora Elsevier 212																																																																																																																																																																																																							
	<i>On Green and Grey Matter</i>	Ilana Rogel	Grupo Gen 918																																																																																																																																																																																																							
	<i>How Math Can Save Your Life</i>	James D. Stein	Editora Elsevier 186																																																																																																																																																																																																							
	<i>Theory U</i>	Otto Scharmer	Editora Elsevier 256																																																																																																																																																																																																							
2009	<i>Viral Loop: From Facebook to Twitter, ...</i>	Adam L. Penenberg	Elsevier 288																																																																																																																																																																																																							
	<i>Conectado - O surpreendente poder das redes sociais ...</i>	Nicholas A. Christakis	Elsevier 320																																																																																																																																																																																																							
	<i>Java How to Program - 8th Edition</i>	Harvey M. Deitel	Pearson 1640																																																																																																																																																																																																							
	<i>Adobe After Effects CS4 Classroom in a Book</i>	Adobe Creative Team	Bookman 496																																																																																																																																																																																																							
	<i>Riscos à Saúde Polêmicos - Riscos ambientais na vida diária...</i>	Geoffrey Kabat	Grupo Gen 272																																																																																																																																																																																																							
	<i>Core Java, Vol. 1 - Fundamentals (8th Ed.)</i>	Cay S. Horstmann	Pearson 1024																																																																																																																																																																																																							
	<i>The All New Print Production Handbook</i>	David Bann	Bookman 224																																																																																																																																																																																																							
	<i>Gerência de Projetos - Guia para o exame oficial do PMI</i>	Kim Heldman	Elsevier 768																																																																																																																																																																																																							
	<i>Adobe Premiere CS4 Classroom in a Book</i>	Adobe Creative Team	Bookman 464																																																																																																																																																																																																							
	<i>Tecidos e Moda</i>	Jenny Udale	Bookman 176																																																																																																																																																																																																							
	<i>Adobe Photoshop CS4 Para Fotógrafos Digitais</i>	Scott Kelby	Pearson 462																																																																																																																																																																																																							
	<i>Fotografia digital na prática</i>	Scott Kelby	Pearson 222																																																																																																																																																																																																							
	<i>Adobe Dreamweaver Cs4 Classroom In A Book</i>	Adobe Creative Team	Bookman 336																																																																																																																																																																																																							
	<i>Adobe Flash CS4 Classroom in a Book</i>	Adobe Creative Team	Bookman 368																																																																																																																																																																																																							
	<i>Adobe Illustrator CS4 Classroom in a Book</i>	Adobe Creative Team	Bookman 466																																																																																																																																																																																																							
	<i>Elementos de Design: Um manual de estilo gráfico</i>	Timothy Samara	Bookman 272																																																																																																																																																																																																							
	<i>Adobe Photoshop CS4 Classroom in a Book</i>	Adobe Creative Team	Bookman 454																																																																																																																																																																																																							
	<i>Design Evolution</i>	Tim Samara	Bookman 272																																																																																																																																																																																																							
	<i>Pesquisa e Design de Moda</i>	Simon Seeivwright	Bookman 176																																																																																																																																																																																																							

2008	<i>Grids: Creative Solutions for Graphic Design</i>	Lucienne Roberts	Bookman	224	
	<i>Configuração Do Windows Server 2008 ...</i>	Dan Holme	Bookman	990	
	<i>Kit De Treinamento Mcts (Exame 70-642) ...</i>	Mitch Tulloch	Bookman	688	
	<i>O que é design gráfico?</i>	Quentin Newark	Bookman	256	
	<i>Imagens - Um Fluxo De Trabalho Digital Criativo</i>	Tony Seddon	Bookman	224	
	<i>Kit de Treinamento MCITP (Exame 70-646)...</i>	Ian McLean	Bookman	820	
	<i>O que é design de embalagens?</i>	Giles Calver	Bookman	256	
	<i>Gerenciamento de Projetos com DotProject</i>	Lee Jordan	Pearson	232	
	<i>Fórmulas e Funções com Microsoft Office Excel 2007</i>	Paul McFedries	Pearson	552	
	<i>VBA and Macros for Microsoft Office Excel 2007</i>	Bill Jelen	Pearson	598	
	<i>Microsoft Visual Basic 2008 Passo a Passo</i>	Michael Halvorson	Bookman	556	
	<i>Gestão de Marketing de Negócios</i>	Michael Hutt	Bookman	688	
	<i>Tecnologia da Informação para Gestão</i>	Efraim Turban et al.	Bookman	752	
	<i>Fundamentos de Design Criativo</i>	Gavin Ambrose & Paul Harris	Bookman	176	
	<i>Fundamentos de Design de Moda</i>	Richard Sorger & Jenny Udale	Bookman	176	
	<i>Design Básico - Layout</i>	Gavin Ambrose & Paul Harris	Bookman	176	
	<i>Design Básico - Impressão e Acabamento</i>	Gavin Ambrose & Paul Harris	Bookman	176	
	<i>SOA - Princípios de Design de Serviços</i>	Thomas Erl	Pearson	792	
	<i>Design Básico - Formato</i>	Gavin Ambrose & Paul Harris	Bookman	176	
	2007	<i>Microsoft Visual C# 2008 Passo a Passo</i>	John Sharp	Bookman	704
<i>Dicionário Visual de Design Gráfico</i>		Gavin Ambrose & Paul Harris	Bookman	288	
<i>Programação Orientada a Objetos com Java</i>		David J. Barnes & M. Kölling	Pearson	516	
<i>Adobe Photoshop CS3 para fotógrafos digitais</i>		Scott Kelby	Pearson	496	
<i>Desenvolvimento Web Ágil com Rails</i>		Dave Thomas	Pearson	767	
<i>Conceitos de Computação Com Java</i>		Cay S. Horstmann	Bookman	832	
<i>Adobe Flash CS3 Professional Classroom in a Book</i>		Adobe Creative Team	Bookman	339	
<i>Adobe InDesign CS3 Classroom in a Book</i>		Adobe Creative Team	Bookman	450	
<i>Adobe Photoshop CS3 Classroom in a Book</i>		Adobe Creative Team	Bookman	478	
<i>Adobe Dreamweaver CS3 Classroom in a Book</i>		Adobe Creative Team	Bookman	318	
<i>Adobe Illustrator CS3 Classroom in a Book</i>		Adobe Creative Team	Bookman	472	
<i>Fotografia Digital na Prática</i>		Scott Kelby	Pearson	219	
<i>Fotografia Básica</i>		Michael Langford	Bookman	448	
<i>Windows Vista Passo a Passo</i>		Joan Preppernau	Bookman	464	
<i>Windows Vista Rápido e Fácil</i>		Jerry Joyce	Bookman	352	
<i>Manual Completo do Linux - Guia do Administrador</i>		Evi Nemeth	Pearson	1040	
<i>Programando com Microsoft Visual Basic 2005: A Linguagem</i>		Francesco Balena	Bookman	990	
<i>Enterprise JavaBeans 3.0</i>		Bill Burke	Pearson	760	
2006		<i>Microsoft SQL Server 2005 Database Essentials Step by Step</i>	Solid Quality Learning	Bookman	306
		<i>Microsoft Sql Server 2005 - Técnicas Aplicadas</i>	Solid Quality Learning	Bookman	496
	<i>Perícia Forense Computacional - Teoria e Prática Aplicada</i>	Dan Farmer	Pearson	240	
	<i>Desenvolvimento Ágil em Java com Spring, Hibernate e Eclipse</i>	Anil Hemrajani	Pearson	360	
	<i>Usabilidade na Web</i>	Jakob Nielsen	Elsevier	432	
	<i>Criando Páginas Web Com CSS</i>	Andy Budd	Pearson	300	
	<i>Linux Email</i>	Carl Taylor	Pearson	316	
	<i>Dreamweaver® 8 – Guia Autorizado da Macromedia®</i>	Kristine Annwn Page	Elsevier	704	
	<i>Como Enganar Com Photoshop</i>	Steve Caplin	Elsevier	384	
	<i>Ajax em ação</i>	Dave Crane	Bookman	680	
	<i>Microsoft Visual Basic 2005</i>	Michael Halvorson	Bookman	496	
	<i>Microsoft Windows SQL Server 2005</i>	William R. Stanek	Bookman	576	
	<i>C++ Como Programar, 5a. Edição</i>	H. M. Deitel	Pearson Brasil	1208	
	<i>Java - O Guia Essencial</i>	David Flanagan	Bookman	1224	
	<i>Como Quebrar Códigos-</i>	Greg Hoglund & Gary McGraw	Pearson Brasil	424	
	<i>Oracle - Referência para o DBA</i>	Robert G. Freeman	Elsevier	598	
	<i>Programação avançada</i>	Herb Sutter	Pearson Brasil	308	
	<i>Dominando o Delphi 2005 - A Bíblia</i>	Marco Cantù	Pearson	992	
	<i>Premiere Pro 2 - Guia Autorizado Adobe</i>	Adobe Creative Team	Elsevier	552	
	<i>Desvendando o AutoCAD 2005</i>	David J. Harrington	Pearson Brasil	736	
<i>Oracle Database 10g - Manual do DBA</i>	Kevin Loney	Elsevier	736		
<i>Photoshop Cs2 - Guia Autorizado Adobe</i>	ADOBE TEAM	Bookman	494		
2005	<i>Java Como Programar</i>	H. M. Deitel	Pearson Brasil	1152	
	<i>Guia do desenvolvedor de Delphi for .NET</i>	Xavier Pacheco	Pearson Brasil	968	
	<i>Java Secreto</i>	Alex Kalinovsky	Pearson Brasil	272	
	<i>Photoshop CS para fotógrafos digitais</i>	Scott Kelby	Pearson Brasil	400	
	<i>Firewalls e Segurança na Internet - 2.ed.</i>	William R. Cheswick et al.	Bookman	400	
	<i>Tomada de Decisão em Administração com Planilhas Eletrônicas</i>	Moore & Weatherford	Bookman	644	
	<i>Kit do iniciante em redes sem fio, 2a. Edição</i>	Adam Engst e Glenn Fleishman	Pearson Brasil	480	
	<i>Aplicações móveis</i>	Valentino Lee et al.	Pearson Brasil	352	
	<i>Criando CDs &amp; DVDs fácil</i>	Tom Bunzel	Pearson Brasil	304	
	<i>Gerenciando dados com o Microsoft Excel</i>	Conrad Carlberg	Pearson Brasil	360	
	<i>Code Complete - 2.ed.</i>	Steve McConnell	Bookman	928	
	<i>Escrevendo Código Seguro - 2.ed.</i>	Michael Howard & David LeBlanc	Bookman	702	
	<i>Edição de Filmes com Final Cut Pro 4</i>	Charles Roberts	Campus	544	
	<i>Oracle Database 10g - Novos Recursos</i>	Robert Freeman	Campus	264	
	<i>Macromedia Flash Mx 2004 - A Bíblia</i>	Robert Reinhardt & Snow Dowd	Campus	1172	
	<i>Dreamweaver MX 2004 - Guia Autorizado Macromedia</i>	Kristine Annwn Page	Campus	600	
	<i>Premiere Pro - Guia Autorizado Adobe</i>	Adobe Press	Campus	520	
	2004				

	Modelagem de Objetos de Negócio com XML	Berthold Daum	Campus	540
	After Effects 6.0 - Guia Autorizado Adobe	Adobe Press	Campus	396
	Hack Notes – Segurança no Linux e Unix	Nitesh Dhanjani	Campus	264
2003	QuarkxPress 6 - A Bíblia	Barbara Assadi & Galen Gruman	Campus	813
	A Arte do Java	James Holmes & Herbert Schildt	Campus	400
	JavaServer Pages - O Guia do Desenvolvedor	Mark Szolkowski & Nick Todd	Campus	648
	Sun Certified Enterprise Architect for J2EE - Guia Oficial de Certificação	Paul Allen & Joseph J. Bambara	Campus	648
	PHP e MYSQL - Desenvolvimento Web - Trad. da 2ª edição	Laura Thomson & Luke Welling	Campus	712
	Guia Oficial para Administradores Red Hat Linux	Red Hat	Campus	720
	Adobe Premiere 6.5 - A Bíblia	Adele Droblas & Seth Greenberg	Campus	744
	Internet World Wide Web Como Programar - 2.ed.	Deitel; Deitel; Nieto	Bookman	1274
	PHP - A Bíblia	Tim Converse e Joyce Park	Campus	904
	Migrando para ASP.NET	Steve Harris	Não Publicado	785
	XML - Como Programar	Deitel et al.	Bookman	972
	Programação em C++ - 2.ed.	John R. Hubbard	Bookman	392
	Big Java	Cay Horstmann	Bookman	1232
	JavaScript	David Flanagan	Bookman	320
	Red Hat Linux 8 Bible	Christopher Negus	Campus	1104
	Construindo redes Cisco de acesso remoto	Catherine Paquet	Pearson Brasil	432
2002	Dominando Enterprise JavaBeans	Ed Roman	Bookman	660
	Dreamweaver MX - A Bíblia	Joseph Lowery	Campus	1104
	Macromedia Flash MX - A Bíblia	Robert Reinhardt e Snow Dowd	Campus	1184
	Projetos de Bancos de Dados Relacionais - Teoria e Prática	Jan L. Harrington	Campus	384
	MySQL - A Bíblia	Steve Suehring	Campus	704
	Criptografia e Segurança - o Guia Oficial RSA	Stephen Paine & Steve Burnett	Campus	392
	Oracle 9i - Programação PL/SQL	Scott Urman	Campus	350
	Manual de Administração do Sistema UNIX - 3.ed.	Evi Nemeth et al.	Bookman	896
	COM+ e .NET - Dominando os serviços COM+	Juval Lowy	Campus	400
	TCP/IP - A Bíblia	Rob Scrimger	Campus	664
2001	Dicionário de Informática Microsoft Press, 5ª Edição	Microsoft Press	Não Publicado	980
	Aprenda em 21 Dias ASP.NET	Chris Payne	Campus	940
	Borland C++ Builder - Referência Completa	Greg Guntle et al.	Campus	752
	Dreamweaver 4 - A Bíblia	Joseph Lowery	Campus	968
	Segurança Máxima - Tradução da Terceira Edição	Anonymous	Campus	704
	PCs Atualização e Manutenção - Guia Prático	Scott Mueller & Mark E. Soper	Bookman	368
	Microsoft SQL Server 2000 DBA - Guia de Sobrevivência	Mark Spenik et al.	Campus	800
	PHP e MYSQL - Desenvolvimento Web	Laura Thomson et al.	Campus	704
	Flash 5 - A Bíblia	Jon Warren Lentz et al.	Campus	1064
	Linux para Dummies	Dee-Ann LeBlanc et al.	Campus	456
	Desvendando Linux	Michael J. Tobler	Campus	760
	Illustrator 9 - Para Windows & Macintosh	ELAINE WEINMANN et al.	Campus	528
	Microsoft SQL Server 2000 DTS	Timothy Peterson	Campus	704
	Flash 5! - Animação Criativa na Web	Brooks Patton et al.	Campus	560
	Aprenda em 21 dias Microsoft SQL Server 2000	Richard Waymire et al.	Campus	792
	PHP 4 - A Bíblia - 2ª edição	Tim Converse	Campus	720
2000	Como Instalar Red Hat Linux 7	William Von Hagen	Campus	240
	Aprenda em 21 dias MySQL	Mark Maslakowski	Campus	656
	FreeHand 9 for Windows and Macintosh	Sandee Cohen	Campus	320
	Desenvolvendo Aplicações Corporativas - Com Visual Basic, MTS, IIS, SQL Server e XML	Paul Tindall	Campus	414
	GTK+/Gnome Application Development	Havoc Pennington	Conectiva S.A.	492
	Python Pocket Reference	Mark Lutz et al.	Conectiva S.A.	75
	ASP – O Guia Essencial - 2ª edição	A.Keyton Weissinger	Campus	512
	Data Webhouse	Ralph Kimball et al.	Campus	384
	Aprenda em 24 Horas SQL - 2ª edição	Ryan Stephens	Campus	416
	DreamWeaver 3 para Windows e Macintosh	J. Tarin Towers	Campus	544
	Aprenda em 21 Dias Microsoft Windows 2000 Server	Barry Lewis	Campus	976
	Guia Essencial de Telecomunicações	Annabel Z. Dodd	Campus	365
	Segurança Máxima para Linux	Anônimo	Campus	761
	Fireworks 3 para Windows & Macintosh	Sandee Cohen	Campus	230
	Aprenda em 24 Horas Microsoft Windows 2000 Professional	Dan Gookin & Sandra Hardin	Campus	400
	Linux Guia Essencial, 2a. Edição	Ellen Siever	Campus	583
	Aprenda em 21 Dias Active Server Pages 3.0	Scott Mitchell James Atkinson	Campus	700
	Aprendendo Red Hat Linux	Bill McCarthy	Campus	408
	Java Como Programar	Harvey M. Deitel Paul J. Deitel	Bookman	1355
	Segurança Máxima - Guia de um hacker para proteger seu site e sua rede	Anonymous	Campus	1000
	Dreamweaver 2 para Windows & Macintosh: Visual QuickStart Guide	J. Tarin Towers	Campus	392
	Linux Para Dummies	Jon Hall	Campus	406
1999	Flash 4! Animação criativa na Web	Brooks Patton et al.	Campus	456
	Sams Teach Yourself Web Publishing with HTML 4 in 21 Days	Laura Lemay & Denise Tyler	Campus	1191
	Flash 4 para Windows & Macintosh: Visual QuickStart Guide	Katherine Ulrich	Campus	464
	Projetando Aplicativos Baseados em Componentes	Mary Kirtland	Campus	426
	Desvendando o AutoCad 2000	Bill Burchard & Dave Pitzer	Campus	1200
	C++ de A a Z	Jesse Liberty	Campus	464

	<i>AutoCad 2000 - da Série Para Dummies</i>	Bud Smith & Mark Middlebrook	Campus	472
	<i>Introdução ao Microsoft Windows 2000 Server</i>	Tony Northrup	Campus	236
	<i>Aprenda em 24 Horas Programação para Linux</i>	Warren Gay	Campus	560
	<i>Introdução ao Microsoft Windows 2000 Professional</i>	Jerry Honeycutt	Campus	448
	<i>Aprenda em 24 Horas Microsoft Word 2000</i>	Heidi Steele	Campus	456
	<i>Aprenda em 21 Dias Microsoft Windows NT 4</i>	Peter Davis & Barry Lewis	Campus	890
	<i>Illustrator 8 - Guia Autorizado Adobe</i>	Mordy Golding	Campus	388
	<i>Aprenda em 21 Dias Microsoft SQL Server 7.0</i>	Richard Waymire <i>et al.</i>	Campus	950
	<i>Aprenda em 21 Dias Visual Basic 6</i>	Greg Perry	Campus	930
	<i>Photoshop 5.0 Guia autorizado Adobe</i>	Adobe Systems Incorporated	Campus	456
	<i>Sistemas Operacionais - Projeto e implementação</i>	Andrew S. Tanenbaum <i>et al.</i>	Bookman	1010
	<i>Elementos de teoria da computação</i>	Harry R. Lewis <i>et al.</i>	Bookman	279
	<i>Os computadores em seu futuro 3</i>	Marilyn Wertheimer <i>et al.</i>	Bookman	890
	<i>Guia do professor para a Internet - completo e fácil</i>	Ann Heide & Linda Stilborne	Bookman	450
1998	<i>Aprenda em 21 Dias ABAP/4</i>	Ken Greenwood	Campus	776
	<i>Aprenda em 24 Horas Microsoft Project 98</i>	Tim Pyron	Campus	472
	<i>MCSE Guia de Teste - Windows NT Server 4 Enterprise</i>	Jay Adamson <i>et al.</i>	Campus	584
	<i>Aprenda em 24 Horas Windows 98</i>	Greg Perry	Campus	464
	<i>Aprenda em 24 Horas Lotus Notes 4.6</i>	Cate Richards	Campus	452
	<i>Guia Oficial de Construção de Sites com o Microsoft Internet Explorer 4</i>	Alan Simpson	Campus	664
	<i>Aprenda JavaScript em 24 Horas</i>	Michael Moncur	Campus	360
	<i>Usando a Internet</i>	Jerry Honeycutt	Campus	376
	<i>Aprenda em 14 Dias Fotografia Digital</i>	Carla Rose	Campus	408
1997	<i>Aprenda em 24 Horas Visual Basic 5</i>	Greg Perry	Campus	488
1996	<i>Microsoft Excel for Windows 95 - Passo a Passo</i>	Microsoft Press	Makron Books	400
	<i>Microsoft Word 7 for Windows 95 - Guia Autorizado Microsoft</i>	Russell Borland	Makron Books	992
1995	<i>Microsoft Windows 95 - Passo a Passo</i>	Microsoft Press	Makron Books	400
	<i>Guia Oficial de Estratégias - The Lemmings Chronicles</i>	Blaine Pardoe	Makron Books	168
	<i>Doom II - Totalmente não-autorizado</i>	Robert E. Waring	Makron Books	384
	<i>Episódios Perdidos do Doom</i>	Jonathan Mendonza <i>et al.</i>	Makron Books	272
	<i>Power Builder 4.0 - Kit de ferramentas avançadas</i>	David Nesbitt	Siciliano	600
1989	<i>20a. Bienal Internacional de São Paulo</i>	Fundação Bienal de São Paulo	Fundação Bienal	225
<b>Contagem por área</b>				
	<i>Informática</i>			180
	<i>Design Gráfico</i>			12
	<i>Fotografia</i>			8
	<i>Cinema</i>			7
	<i>Animação</i>			4
	<i>Negócios</i>			4
	<i>Moda</i>			3
	<i>Artes gráficas</i>			2
	<i>Sociologia</i>			2
	<i>Arte</i>			1
	<i>Áudio</i>			1
	<i>Autoajuda</i>			1
	<i>Jornalismo</i>			1
	<i>Marketing</i>			1
	<i>Medicina e Saúde</i>			1
	<i>Música</i>			1
	<i>Nutrição</i>			1
	<b>Contagem total</b>			<b>230</b>

## EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA

	<b>História</b>
	FFLCH - Universidade de São Paulo
1984	♦ História da Filosofia Moderna (Curso de graduação da Filosofia).
1987	♦ Antropologia (Curso da graduação da Sociologia).
	Anpuh - Associação Nacional dos Professores Universitários de História
1984	♦ "História e Linguagem".
	♦ "História e Historiografia".
	♦ "História e o Tema da Revolução".

## ESTÁGIOS

	<b>História</b>
1984	Fundap (Fundação de Desenvolvimento Administrativo)
	Museu de Arte Sacra de São Paulo
	♦ Pesquisa historiográfica (arquivos históricos, memória oral e cultura material).
	♦ Organização da exposição Procissões.
	♦ Produção do catálogo da exposição.

---

**LICENCIATURA**

1984-1986

**História**

EEPSG. Prof. Eurico Figueiredo

EEPSG. Luiz Amaral Wagner

EEPSG. Albino César

---

**CURSOS INCOMPLETOS**

1981

**Física**

Universidade de Campinas

1984-1985

**Alemão**

FFCLH-USP

Mais informações podem ser obtidas no site <http://www.docware.com.br>.